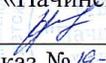
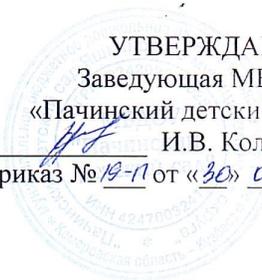


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Пачинский детский сад Яшкинского муниципального округа»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Пачинский детский сад»
Приказ № 1 от 30.08.22г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ
«Пачинский детский сад»
 И.В. Кольмиллер
Приказ № 19-11 от «30» 08-2022г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Воспитатель: Полянских В.А.

Пача, 2022

Содержание

I.Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.1.1.Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.1.2.Принципы и подходы формирования основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	4
1.2.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	5
II.Содержательный раздел.....	6
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	6
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	64
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	71
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	74
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	74
2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.....	80
III. Организационный.....	83
3.1.Материально–технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования.....	83
3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	85
3.3. Режим дня.....	87
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	89
3.5 Организация развивающей предметно- пространственной среды.....	90

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней дошкольного и начального общего образования;
- 4) создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы формирования основной образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- лично-относительно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип непрерывности образования обеспечивает к концу дошкольного детства такой уровень развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Подходы к реализации Программы:

Для реализации цели и задач Программы определены следующие подходы:

- личностно – ориентированный, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности, через создание условий для развития личности на основе изучения её задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, право на уважение;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- компетентностный подход в котором, основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
 - а) решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками).
 - б) объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы.
 - в) ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы.
 - г) ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения.
 - д) решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды ДОО в воспитании и развитии личности ребенка.
- проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления её структуры, как систем подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные особенности детей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО п.2.6).

СОДЕРЖАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

Основные цели:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Региональный компонент

Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кемеровской области, стремление сохранять национальные ценности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО п. 2.6)

СОДЕРЖАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

Основные цели:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Региональный компонент

Приобщать детей к истории села, Кемеровской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой (природа Кузбасса, растительный и животный мир, культура и быт народов Кузбасса).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО п.2.6)

СОДЕРЖАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задач:

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить,

обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Региональный компонент

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Кемеровской области (произведения устного народного творчества коренных народов Кемеровской области: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие)).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой

деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)», (ФГОС ДО п.2.6)

СОДЕРЖАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Приобщение к искусству.

Задачи:

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Региональный компонент

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Кемеровской области.

Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности (произведения устного народного творчества народов Кузбасса региона, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Кузбасса).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО п. 2.6)

СОДЕРЖАНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолога - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Региональный компонент

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Кемеровской области (игры коренных народов Кузбасса).

**Календарно-тематическое планирование на учебный год
первая младшая группа**

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Комплексно- тематическое планирование

Время	Содержание темы					
	Образовательные области	Познавательное развитие	Развитие речи	Рисование	Лепка	Физическая культура
Сентябрь (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Вот какие у нас игрушки» Задачи: Учить детей различать и называть игрушки и их основные качества (цвет, размер). Ввести понятие много. Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся. (Н.С. Голицына с.5)	1: Тема: «Путешествие по групповой комнате» Задачи: Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривая) В. В. Гербова. с.28 2. Тема: «Игрушки» А. Барто Задачи: Учить детей слушать и воспринимать текст, стихотворения в сопровождении показа игрушек. Побуждать производить дейст-	Тема: «Кукла принесла карандаши» Задачи: Рассмотреть с детьми карандаши. Учить держать карандаш тремя пальцами, не сильно сжимая, придерживать лист бумаги левой рукой. Поддерживать попытки сравнивать изображенное со знакомыми предметами. (Н. С. Голицына с.8)	Тема: «Вот такой пластилин» Задачи: Познакомить детей с пластилином его свойствами, научить детей различать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику (Янушко Е.А с.15)	Период адаптации. Задачи: Познакомить детей с выполнением игровых действий по подражанию воспитателю; учить согласовывать простые движения с ритмом текста и темпом его проговаривания. Вызвать эмоциональный отклик, желание прислушаться к словам воспитателя, активно действовать. «Ладушки – ладушки», «Идет коза», «Большие ноги-маленькие ножки» (Г.В.Хухлаева 27)

			<p>вия с игрушками в соответствии с текстом. Побуждать договаривать отдельные слова. (Н.С.Голицына с.7)</p>			
<p>Сентябрь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Что могут делать игрушки?» Задачи: Побуждать детей совершать действия с игрушками по словесному указанию. Помочь понять значение слов вверх-вниз, отчетливо произносить их. (Н. С. Голицына с.9)</p>	<p>Тема: «Рассматривание картинок» Задачи: Учить детей рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия. Развивать слуховое внимание. Учить различать и называть цвета. (Н. С. Голицына с.12)</p>	<p>Тема: «Травка для лошадки» Задачи: Учить детей рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа. Повторить зеленый цвет, понятия много - мало. (Н. С. Голицына с.13)</p>	<p>Тема: «Конфетки для игрушек» Задачи: Продолжить знакомство детей с пластилином, учить детей отщипывать кусочки пластилина и класть их в тарелочку. (Н. С. Голицына с.9)</p>	<p>Период адаптации Задачи: Упражнять детей подпрыгивать, прокатывать и бросать мяч, участвовать в играх с несколькими детьми. Создавать положительный эмоциональный фон, вызывать у детей радость» Поздоровайся с «Мишкой», «По дороге едут машины», «Прятки», «Собери грибки» (Хухлаева с29)</p>
<p>Сентябрь (3 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Физическое Художественно-эстетическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Морковка от зайчика» Задачи: Учить детей слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложения. Расширять представления об овощах (о морковке)</p>	<p>Тема: «Узнай и назови» Задачи: Учить детей узнавать и называть овощи. Учить понимать и выполнять инструкцию «возьмите по одному». Учить детей повторять за воспи-</p>	<p>Тема: «Поливаем огород» Задачи: Учить детей правильно держать карандаш. Учить детей проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист.</p>	<p>Тема: «Огурчики и морковки» Задачи: Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Упражнять в использовании понятий много - один.</p>	<p>Тема: «Пойдем в гости к кукле, зайчику, мишке» Задачи: Ознакомление с построением стайкой, ходьбой стайкой за воспитателем и от него в рассыпную. Развитие ловкости, быст-</p>

		ви). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. (О.А.Соломенникова с.20)	тателем несложные фразы. (В. В. Гербова с.57) 2. Тема: «Репка» рассказывание сказки. Задачи: Учить детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать у детей желание послушать сказку еще раз. (В. В. Гербова с.44)	(Н. С. Голицына с.23)	Повторить цвета зеленый. Красный. (Н. С. Голицына с.24)	роты, умения ориентироваться в пространстве Воспитание у детей радостного эмоционального отношения к выполнению упражнений. (Г.В.Хухлаева с.36)
Сентябрь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Рассматривание овощей и фруктов» Задачи: Закрепить представление об овощах и фруктах. Способствовать формированию обобщающих понятий: овощи - фрукты. Учить объединять предметы по разным признакам (цвет). Форма, обобщающее понятие. Дать представление о пользе све-	Тема: «Кушай фрукты, Маша!» Задачи: Упражнять в произнесении звука «о» изолированно и в словах. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными. Использование в речи названий цветов. (Н. С. Голицына с.27) 2. Тема: Повторение сказки «Репка»	Тема: «Яблоки» Задачи: Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за границы контура. Формировать интерес к рисованию. (Е. А. Янушко с.27)	Тема: «Яблочки» Задачи: Учить лепить круглые предметы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями. Упражнять в различении и назывании цвета: красный, желтый, зеленый, соотносить предметы по цвету. (Н.С.голицына с.29)	Тема: «Пойдем в гости к кукле, лошадке, собачке» Задачи: Ознакомление с построением стайкой и враспынную, ходьбой и бегом стайкой за воспитателем, ходьбой с предметом в руках между двумя линиями. развитие ловкости, быстроты, умения ориентироваться в пространстве. Воспитание положительного эмоцио-

		жих овощей и фруктов для здоровья. (Н. С. Голицына с.30)	Дидактическое упражнения «Скажи А», «Кто что ест» Задачи: Напомнить детям сказку. Вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, кто что ест. Учить детей отчетливо произносить звука (В. В. Гербова с.45)			нального отношения к играм (Г.В.Хухлаева с.37)
Октябрь (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Вот какая осень». Задачи: закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер. Уточнить знания об овощах и фруктах, упражнять в использовании обобщающих понятий. Закрепить знания об изменениях в одежде с наступлением осени. (Н.С.Голицына с.40)	Тема: «Что наденем на прогулку» Задачи: Помочь детям запомнить последовательность одевания. Побуждать использовать в речи названия предметов одежды. Упражнять в правильном использовании глагола надевать в настоящем и прошедшем времени. (Н.С.Голицына с.42) 2. Тема: Кабардинская народная песенка « Дождик,	Тема: «Красивые листочки» Задачи: Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за черенок и окунают в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы.	Тема: «Падают, падают листья» Задачи: Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущение	Тема: « Птички летают» Задачи: Ознакомление с ходьбой и бегом стайкой за воспитателем и враспынную; чередование по сигналу воспитателя ходьбы и бега со стойкой на доске.. Развитие ловкости, равновесия, умения ориентироваться в пространстве. (Г.В.Хухлаева с.38)

			<p>перестань» (в сокращении), Н. Саксонская «Где мой пальчик»</p> <p>Задачи: Учить слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом стихотворения. (Н.С.Голицына с.43)</p>	<p>Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. (И.А.Лыкова с.25)</p>	<p>ния. Укреплять пальчики и кисть руки. (И.А.Лыкова с.26)</p>	
<p>Октябрь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Домик для матрешки» Задачи: Учить детей анализировать постройку, определять пространственное расположение частей. Упражнять в использовании понятий: снизу, сверху. Побуждать обыгрывать постройку. (Н.С.Голицына с.41)</p>	<p>1. Тема: «Рассматривание картины «Осень» Задачи: Закреплять умение рассматривать картину, отмечать признаки осени. Упражнять в использовании названий цветов. Упражнять в отчетливом произношении звука «о» в словах. (Н.С.Голицына с.36) 2. Тема: Чтение потешки «Водичка, водичка» Задачи: Вызвать у</p>	<p>Тема: «Падают, падают листья...» Задачи: Учить рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма. (И. А. Лыкова с.27)</p>	<p>Тема: «Дождик-дождик, кап-кап-кап» Задачи: Обучать детей умению отщипывать кусочки пластилина, закреплять знания основных цветов, знакомить с элементами моделирования; обучать умению действовать по словесному сигналу. (О.Г.Жукова с.24)</p>	<p>Тема: «В гостях у кукол» Задачи: Ознакомление с построением врассыпную, ходьбой врассыпную с предметом в руках и бегом в прямом направлении к предмету по словесному сигналу воспитателя. Развитие равновесия, ориентирования в пространстве. Воспитание сочувствия к игровым персонажам.</p>

			детей радость от слушания потешки, желание послушать ее еще и помочь воспитателю читать потешку. Формировать способность к обобщению. (В.В. Гербова с.50)			(Г.В.Хухлаева с.40)
Октябрь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Задачи: Продолжать знакомить детей с осенними изменениями в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки, и листья деревьев. (О.А.Соломенникова с.21).	1. Тема: Различение и название цвета предметов. Дидактическое упражнение «Паровоз» Задачи: Продолжать упражнять детей в различении и назывании цветов. Учить отчетливо и по возможности длительно произносить звук «у». (В.В.Гербова с.48) 2. Тема: Повторение потешки «Водичка, водичка» Задачи: Учить детей, слушая потешку, активно помогать воспитателю читать ее. Вызывать у детей удовольствие и ра-	Тема: « Кисточка танцует» Задачи: Познакомить детей с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественным материалом. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительности. (И.А.Лыкова с.28)	Тема: «Осеннее дерево» Задачи: Расширять представление об осенних явлениях в природе. Учить отрывать кусочки от большого куска пластической массы, раскатывать между ладонями. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким. (Н.С. Голицына с.44)	Тема: «Пойдем в гости к зверятам» Задачи: Разучивание ходьбы с предметом между двумя шнурами, перестроения врассыпную, ходьбы врассыпную с предметом и бега в прямом направлении к предмету по словесному сигналу педагога. Закрепление ходьбы и бега стайкой за воспитателем. Развитие равновесия, умения ориентироваться в пространстве. Развитие двигательной активности. (Г.В.Хухлаева с.43)

			дость от совместного чтения. (В.В.Гербова с.52)			
Октябрь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Соберем матрешку» Задачи: Познакомить детей с народной игрушкой, ее характером, цветовым оформлением. Упражнять в умении самостоятельно открывать и закрывать трехместную матрешку, действуя при этом двумя руками одновременно, подбирать две половинки предмета по величине. Активизировать речь, употребляя в речи слова: большая матрешка, поменьше, маленькая. (Н.С.Голицына с.35)	Тема: «Как одета кукла Маша?» Задачи: Уточнить представления об одежде. О назначении. Цветах вещей. Учить запоминать последовательность одевания. Учить различать и называть синий цвет. (Н.С.Голицына с.34) 2. Русская народная потешка «Наша Маша маленька» (заучивание) Задачи: Закрепить знание названий предметов одежды, цветов. Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешки, желание передать содержание в движении. Побуждать повторить потешку, передавая интонации восхищения. (Н.С.Голицына с.38)	Тема: «Платье и рубашка» Задачи: Упражнять в использовании названий предметов одежды, цветов. Упражнять в рисовании красками, учить прикасаться к бумаге концом кисти, закреплять умение проводить прямые линии. (Н.С.Голицына с.38)	Тема: «Красивая шубка у Маши» Задачи: Учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней. Закрепить знание цветов, умение использовать в речи их названия. Закреплять знание понятий «внизу-вверху». Учить использовать элементы техники пластилинографии. (Н.С.Голицына с.39)	Тема: «Непослушные мячи» Задачи: Ознакомление детей со свойствами мячей и выполнение упражнений: катание мяча вперед, попадание в цель, бросание об пол и вперед, бег за катящимся мячом, построения враспынную. Развития быстроты, ловкости, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Воспитание интереса к занятиям физическими упражнениями. (Г.В.Хухлаева.с.47)

<p>Ноябрь (1 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуниативное</p>	<p>Тема: « Кто в домике живет?» Задачи: Закрепить представление о домашних животных и их детенышах. Упражнять в употреблении глаголов: лает, мурлычет, мычит. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. (Н.С.Голицына с.56)</p>	<p>1. Тема: Рассматривание картины «Кошка с котятами» Задачи: Учить детей рассматривать картину, называть персонажей, их детенышей в единственном и множественном числе, их действия. Способствовать формированию осторожного обращения с незнакомыми животными. (Н. С. Голицына с.50). 2. Тема: Чтение потешки «Пошел котик на торжок» Задачи: Помочь детям понять содержание потешки. Вызвать желание слушать ее, подговаривать слова (пирожок, булочку, укушу, снесу). Способствовать развитию воображения детей. Формировать способность к обобщению.</p>	<p>Тема: «Клубочки для котят» Задачи: Учить детей выполнять круговые движения рукой, рисовать фломастерами замкнутые округлые линии. Упражнять в различении и назывании цветов. Упражнять в использовании слов: котенок, котята. (Н.С.голицына с.54)</p>	<p>Тема: «Мячики для щенят» Задачи: Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого кома. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями между ладонями. Активизировать словарь: собака, щенок, большой. Маленький, круглый. (Н. С. Голицына с.55)</p>	<p>Тема: «Поиграем с мячами» Задачи: Ознакомление с ходьбой и бегом между предметами в рассыпанную. Разучивание: бросания мяча двумя руками об пол с разной силой, бросания мяча вперед двумя руками от груди. Закрепление действий с мячом, бег за мячом. Развитие быстроты, ловкости. (Г.В.Хухлаева. с.50)</p>
-------------------------------------	--	--	--	--	--	---

			(В.В.Гербова с.63)			
Ноябрь (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Петушок и его семейка» Задачи: Расширять представления детей о домашних птицах и их характерных особенностях. Формировать у детей желание проявлять заботу о домашних птицах. (О.А.Соломенников а с.29)	1.Тема: «Птичий двор» Задачи: Дать детям представление о домашних птицах. Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе. Упражнять в отчетливом произнесении звукоподражаний. Способствовать развитию слухового внимания. (Н.С.Голицына с.57) 2.Тема: Рассказывание сказки «Курочка ряба» Задачи: Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание прослушать ее еще. Формировать способность к обобщению путем упражне-	Тема: «Собака гуляет: топ - топ» (чьи следы?) Задачи: Учить детей ритмично касаться кистью бумаги, рисовать следы по всему листу. Побуждать детей сопровождать рисование словом. Н.С.Голицына с.59)	Тема: «Вышла курочка гулять» Задачи: Закрепить умение отщипывать кусочки пластилина от целого куска. Закрепить знания о том, какие звуки издают разные птицы. Формировать умение повторять за воспитателем стихотворный текст. Закрепить понятия много - один. (О.Г.Жукова с.27)	Тема: «Воробышки-попрыгунчики» Задачи: Ознакомление с пржками на двух ногах на месте и с продвижением вперед; ходьбой и бегом в рассыпную в чередовании с упражнениями в равновесии. Разучивание прыжков с поддержкой руками за опору. Закрепление ходьбы и бега стайкой за воспитателем. Развитие ловкости, быстроты, равновесия. Воспитывать наблюдательность. Любознательность. (Г.В.Хухлаева. с.54)

			<p>ния детей в подборе к глаголам соответствующих существительных. (В.В.Гербова с.55)</p>			
<p>Ноябрь (3 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Что за форма» - дидактическая игра. Задачи: Учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик в разнообразной обстановке: по предъявлению(что это?); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (найдите кубик) В.В.Гербова с. 74</p>	<p>Тема: «Сделай то-то». «Лошадка» - упражнение на звукопроизношение. Задачи: Учить детей дослушивать до конца задание. Осмысливать его и выполнять ряд соответствующих действий, содержащихся в поручении взрослого. Различать действия, противоположные по значению. Учить детей отчетливо произносить звук «и». (В.В.Гербова с.62) 2. Тема: Повторение сказки «Курочка ряба». «Ветерок» - упражнение для развития речевого дыхания. Задачи: приучать детей медленно, постепенно выдыхать воз-</p>	<p>Тема: «Вот какие ножки у сороконожки» Задачи: Учить детей рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или палочками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (И.А.Лыкова с.36)</p>	<p>Тема: «Вот какие ножки у сороконожки» (коллективная композиция) Задачи: Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. (И.А.Лыкова с.36)</p>	<p>Тема: «Лукошко с цыплятами» Задачи: Ознакомление с построением в круг по зрительным ориентирам, бегом между шнурами, ходьбой по доске. Разучивание ходьбы между шнурами, под-лезания под препятствие, не касаясь руками пола. Закрепление ходьбы и бега в рассыпную развитие равновесия, быстроты, ловкости. Воспитывать сочувствие к младшему и слабому (Г.В.Хухлаева с.57)</p>

			<p>дух через рот. Уточнить и закрепить представления о цвете предметов. Инсценируя знакомую детям сказку, вызвать у них желание повторять за воспитателем отдельные слова и фразы. Способствовать формированию интонационной выразительности речи. (В. В. Гербова с.56)</p>			
<p>Ноябрь (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Труд взрослых» Задачи : Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Учить различать некоторые трудовые действия. Воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя.</p>	<p>1. Тема: Дидактическое упражнение на звукопроизношение. Задачи: Учить детей правильно и отчетливо произносить звук, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний громко - тихо); активизировать словарь (закрепить представления о количестве предметов). В.В.Гербова с.81.</p>	<p>Тема: «Пушистая тучка» Задачи: Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать бумагу на кусочки, смять в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызвать интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать</p>	<p>Тема: «Пушистые тучки» Задачи: Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки. Прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пласти-</p>	<p>1.Тема: «Выручим солнечных зайчиков» Задачи: ознакомление с построением в колонну по одному (за воспитателем), ходьбой и бегом с ускорением и замедлением. Разучивание прыжков на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Закрепление построения враспынную, бега в прямом направлении к</p>

			<p>2. Тема: Повторение потешки «Пошел котик на торжок» Воспитание звуковой культуры речи. Задачи: Вызвать у детей радость при чтении знакомой потешки, желание «попросить котика принести булочку» (подговаривать слова, благодарить котика за подарок); научить четко произносить подговариваемые слова. Формировать правильное и отчетливое произнесение звука «п» - «пъ», отчетливое произнесение слов. (В.В.гербова с.70)</p>	<p>прямые вертикальные линии – рисовать дождь цветными карандашами или фломастерами. (И.А.Лыкова с.35)</p>	<p>лина разного цвета. Развивать чувство цвета и формы. Укреплять пальчики и кисть руки. (И.А.Лыкова с.34)</p>	<p>предмету по зрительному ориентиру. Развитие равновесия, быстроты, ловкости. Воспитание у детей интереса к выполнению более сложных движений (Г.В.Хухлаева.с. 61)</p>
<p>Декабрь (1 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: Рассматривание посуды Задачи: Расширять представление детей о предметах посуды, побуждать использовать в речи детей названия ее предметов, называть цвет, форму,</p>	<p>Тема: «Кто пришел на обед?» Русская народная потешка «Сорока, сорока» - чтение Задачи: Учить детей приносить «э» в звукоподражаниях «бэ», «мэ». Развивать звуковое восприятие,</p>	<p>Тема: «Что лежит на тарелочке» Задачи: Закрепить представление о продуктах питания, активизировать словарь, побуждать использовать обобщающие понятия: овощи, фрукты.</p>	<p>Тема: «Угощение для Маши» Задачи: Закрепить знание названий предметов посуды. Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стекой. Закреплять умение раскаты-</p>	<p>Тема: «Поиграем с солнечными зайчиками» Задачи: Ознакомление с ходьбой в колонне по одному, с перешагиванием через линии, шнуры, кубики. Разучивание ходьбы и бега</p>

		<p>величину. Познакомить с обобщающем понятием посуда, подводить к классификации предметов посуды по использованию. Упражнять в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название. (Н. С. Голицына с.46)</p>	<p>умение дифференцировать громкие и тихие звуки. Закреплять умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию (Н.С.Голицына с.47) 2. Тема: «Маша обедает» С.Капутикян (чтение) Задачи: Учить детей понимать содержание стихотворения в сопровождении инсценировки. Побуждать отвечать на вопросы, повторяя отдельные фразы текста. (Н.С.Голицына с.48)</p>	<p>Продолжать учить рисовать красками, узнавать в цветных пятнах знакомые предметы, обыгрывать их. (Н.С.голицына с.49)</p>	<p>вать пластическую массу прямыми движениями между ладонями. Учить соединять концы. Плотно прижимая их друг к другу. Развивать чувство формы, мелкую моторику. (Н.С.Голицына с.49; И.А.Лыкова с.48)</p>	<p>в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа, построения в полукруг, прыжков на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Закрепление подводящих к метанию упражнений. Развитие равновесия, ловкости, быстроты. Развитие интереса к подвижным играм. (Г..Хухлаева с.64)</p>
<p>Декабрь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Отгадай и назови» Задачи: Познакомить детей с назначением предметов, активизировать в речи слова – названия предметов и их качества. Учить образовывать существительные по</p>	<p>1. Тема: «Кто к нам пришел» Задачи: Приучать детей четко произносить звуки «м», «б» «п», отчетливо и внятно произносить отдельные звукосочетания, способствовать развитию речевого дыхания, разли-</p>	<p>Тема: «Вкусные картинки» (раскрашивание в книжках –раскрасках) Задачи: Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок к раскрасках.</p>	<p>Тема: «Угощайся, мишка» Задачи: Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплюсчивать ладонями в диск для получения печеня и пряников. Развивать вос-</p>	<p>Тема: «Выбираю сам» Задачи: Закрепление ходьбы и бега стайкой за воспитателем, ходьбы и бега в рассыпную с предметом в руках, ходьбы в рассыпную между стульями, ходьбы по ограни-</p>

		<p>анalogии. (В.В. Гербова с. 78)</p>	<p>чать на слух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произнесения. Закрепить в речи названия отдельных предметов. (В.В.Гербова с.77)</p> <p>2. Тема: «Три веселых братца» немецкая народная песенка Задачи: Формировать умения слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте, отчетливо произносить слова вверх - вниз. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя. (В.В.Гербова)</p>	<p>Продолжать учить рисовать кистью - вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцветиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (И.А.Лыкова с.49)</p>	<p>приятие формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (И.А.Лыкова с.52)</p>	<p>ченной поверхности, прыжков на двух ногах на месте и с продвижением; подлезания под шнур, не касаясь руками пола,.. построения в колонну по одному. Развитие равновесия, быстроты, ловкости, умения ориентироваться в пространстве. (Г.В.Хухлаева с.67)</p>
<p>Декабрь (3 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое</p>	<p>Тема: «У кормушки». Задачи: Дать детям элементарные</p>	<p>1. Тема: Дидактическая игра «Найди перышко» Задачи: Учить детей</p>	<p>Тема: «Снежок порхает, кружится» Задачи: Учить создавать образ снего-</p>	<p>Тема : «Бусы» Задачи: Продолжать обучать детей умению</p>	<p>1.Тема: «Поезд» Задачи: Учить детей бросать на дальность правой и ле-</p>

	Физическое Социально-коммуникативное	представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание о них заботиться (О.А.Соломенникова с.24)	различать и называть основные цвета. Предлагать детям для повторения простые и более сложные фразы, используя вопрос и восклицание. (В.В.Гербова с.84) 2. Тема: Чтение стихотворения А.Барто «Снег». Дидактическая игра «Где снежинка?» Задачи: Учить детей подговаривать слова стихотворения во время чтения, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок, вертеться, как снежок) В.В.Гербова с.55	пада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветные «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета. (И.А.Лыкова с.40)	формировать из кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Закреплять знания основных цветов. (О.Г.Жукова с.34)	вой рукой, ползать на четвереньках по гим. Скамейке, развивать внимание и координацию движений. (С.Я.Лайзанес. 91) 2. Тема: «Поезд» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнить упражнения вместе с другими детьми. (С.Я.Лайзане с.92)
Декабрь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-Эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Рассмотрение иллюстраций о новогоднем празднике» Задачи: Учить детей понимать содержание картинки, называть персонажей, их	Тема: «Кукла идет на праздник» Задачи: Закрепить знание названий предметов одежды, последовательности одевания. Упражнять в отчетливом произнесении звука м изо-	Тема: «Праздничная елочка» Задачи: Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить тех-	Тема: «Вот какая елочка!» Задачи: Продолжать учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и при-	1. Тема: «Самолеты» Задачи: Учить детей бросанию на дальность, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, ходьбе по гим. Скамейке. Развивать чувство

		<p>действия. Воспитывать желание принимать участие в празднике. Закрепить знание понятий «большой-маленький», упражнять в использовании их в речи. (Н.С.Голицына с.60)</p>	<p>лированной в словах. Побуждать в описании куклы. Способствовать созданию праздничного настроения. (Н.С.голицына с.61) 2. Тема: «Стихи о новогоднем празднике» Задачи: Учить детей слушать литературные произведения с показом игрушек и без него, побуждать договаривать слова, фразы. Закрепить знание названий цветов, игрушек, активизировать речь. Создавать радостное настроение в ожидании праздника (Н.С.голицына с.62)</p>	<p>нику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - ветки. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов. (И.А.Лыкова с.44)</p>	<p>клеплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки. Развивать чувство формы, мелкую моторику (И.А.Лыкова с.43)</p>	<p>равновесия и ориентировку в пространстве. (С.Я.Лайзане с.94) 2. Тема: «Пузырь» Задачи: Продолжать учить ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжкам в длину с места. (С.Я.Лайзане с.96)</p>
<p>Январь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Снеговичек и елочка» Задачи: Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное</p>	<p>1. Тема: Совместное сочинение с воспитателем и детьми рассказа. Повторение стих. А.Барто «Снег» Задачи: Учить детей внимательно слушать рассказ воспита-</p>	<p>Тема: «Вот зима, кругом бело» Задачи: Закреплять представление о признаках зимы: идет снег, он лежит на земле, на деревьях. Учить рисо-</p>	<p>Тема: «Снеговики играют в снежки» Задачи: Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и детьми . Учить лепить</p>	<p>1. Тема: «Догони меня» Задачи: Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по</p>

		отношение к окружающему миру. (О.А.соломенников а с.26)	теля, добавляя в него подходящие по смыслу слова. Вызвать у детей желание играть в игру «Снег», подготавливая слова и выполняя соответствующие тексту движения. (В.В.Гербова с.86) 2. Тема: Рассказывание сказки «Колобок» Задачи: Помочь детям понять содержание сказки, побуждать подготавливать слова в песенке колобка. Вызвать желание послушать сказку еще раз (Н.С.голицына с.67, В.В.Гербова с.91)	вать снег приемом примакивания и круговыми движениями. Побуждать эмоционально реагировать на свой рисунок. (Н.С.Голицына с.68)	шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (И.А.Лыкова с.46)	гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. 2. Тема: «Воробышки и автомобиль» Задачи: Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер. (Лайзане стр.100, 101)
Январь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Кто в лесу живет?» Задачи: Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками. Упражнять в использовании в речи названий диких животных,	1. Тема: «Угадай, кто к нам пришел» Задачи: Формировать четкое произношение звуков «м», «п» в словах. Способствовать развитию речевого дыхания. Закреплять знание названий	Тема: «Колобок покатился по лесной дорожке» (аппликация с элементами рисования) Задачи: Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пласти-	Тема: «Колобок катится по дорожке и поет песенку» Задачи: Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка,	1. Тема: «Воробушки и автомобиль». Задачи: Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под веревку, закреплять умение ходить по гим.

		<p>простейших фраз, передавая интонации просьбы. (Н.С.Голицына с.69)</p>	<p>диких животных. (Н.С.Голицына с.70) 2. Тема: Русская народная сказка «Теремок» чтение Задачи: Учить детей слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Упражнять в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской. (Н.С.Голицына с.71)</p>	<p>ки: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами (И.А.Лыкова с.50)</p>	<p>который катится по дорожке и поет песенку. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки - бусины или пуговички).</p>	<p>Скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. (С.Я.Лайзане с.102) 2.Тема: «Птички в гнездышках». Задачи; Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходить по наклонной доске.Учить играть дружно (С.Я.Лайзане с.103)</p>
<p>Январь (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Кто прилетел к нам на участок» Задачи: Познакомить детей с птицами, учить отличать их по внешнему виду. Побуждать воспроизводить звукоподражание голосам птиц, имитировать их поведение. Способствовать использованию в</p>	<p>Тема: «Чей голос» - упражнение на развитие слухового восприятия. Покатаемся на лошадке – дидактическое упражнение на звукопроизношение Задачи: Учить детей различать на слух звукоподражания: ку-ку, ко-ко-ко, ква-ква; правильно произносить звук н, закреплять</p>	<p>Тема: «Ягодки рябины» Задачи: Закреплять умение рисовать тычком, заканчивая изображение, располагать изображение в ограниченной плоскости. Формировать умение выполнять музыкально - ритмические движения в соответствии с характером музыки.</p>	<p>Тема: «Птичка» Задачи: Побуждать детей лепить округлую форму, придавать сходство с натурой при совместной деятельности с педагогом. Учить использовать в лепке дополнительные материалы. (Н .С .Голицына с.59)</p>	<p>1.Тема: «Птички» Задачи: Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить быть внимательными. С.104 Тема: «Жуки»</p>

		речи пространственных понятий (внизу, наверху, около) Формировать желание подкармливать птиц зимой. (Н. С. Голицына с.73)	правильное произношение звука «о», учить произносить звукосочетание нно-но громко. (В.В.Гербова с.89) 2. Тема: Чтение потешки «Ай качи, качи, качи...» Задачи: помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее, повторять вслед за воспитателем стихотворные слова и фразы. Отрабатывать длительный выдох. Способствовать развитию воображения. (В.В. Гербова с.122)	Воспитывать бережное отношение к птицам, желание о них заботиться. (О.Г.Жукова с.47)		Задачи: Учить детей катать мяч друг другу, бросать на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе (С.Я.Лайзане с.107)
Февраль (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Рыбка плавает в воде» Задачи: Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Способствовать развитию наблюдательности, помочь осознать, что рыбка живая и нуждается	1. Тема: «Кто умеет говорить?» Задачи: Закрепить с детьми представление о рыбах. Уточнить произнесение звука «б» в звукоподражании. Побуждать произносить фразы с разной высотой голоса. Упраж-	Тема: «Аквариум» Задачи: Закреплять представление о рыбах. Закреплять умение рисовать прямые линии и мазки, использовать в работе 3 краски. Воспитывать бережное отношение к рыбкам.	Тема: «Рыбки» Задачи: Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить расплющивать пластическую массу между ладонями. Упражнять в навы-	1. Тема: «Воробышки и автомобиль» Задачи: Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сиг-

		в бережном обращении и уходе. (Н.С.Голицына с.78, В.В.Гербова с.100)	нять в согласовании глаголов с именами существительными в числе. Закрепить знание понятий один – много. (Н.С.Голицына с.79) 2. Тема: Повторение с детьми знакомых потешек. Задачи: Вызвать у детей радость от чтения знакомых потешек, одобрять попытки ребенка самостоятельно читать потешку. (В.В.Гербова с.111)	(Н.С.Голицына с.80, О.Г.Жукова с.50)	ках работы в технике пластилинографии. (Н.С.Голицына с.81)	нал. Воспитывать выдержку и внимание. (с.108) 2. Тема: «Воробушки и автомобиль» Задачи: Упражнять детей в ползании и подлезании под веревку, прыжках в длину с места,учить быть дружными, помогать друг другу (С.Я.Лайзане с.109)
Февраль (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Устроим кукле комнату» Задачи: Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении; употреблять в речи названий предметов мебели. Учить использовать в речи глагол лежать. Побуждать принимать участие в обыгрывании си-	1. Тема: Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическая игра «Где Алена» Задачи: Уточнить представления детей о мебели, активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов мебели и раскрывающие их назначение. Способствовать освоению детьми	Тема: «Красивый столик» Задачи: Упражнять в рисовании прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, точек. Закрепить умение делать примакивание. Закреплять навыки работы с красками разных цветов. (Н.С.Голицына	Тема: «Круглый столик» Задачи: Закрепить знание предметов мебели и их названий. Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями. Побуждать обыгрывать слепленные предметы. (Н. С. Голицына	1.Тема: « Кошка и мышки» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, развивать глазомер, координацию движений и равновесие с.109 2.Тема: « Кот и мышки» Задачи: Продолжать

		туаций. (Н.С.голицына с.82,В.В.Гербова.с.92)	пространственных ориентировок и использованию в речи соответствующих предлогов. (В.В.Гербова с.94) 2. Тема: Русская народная сказка «Маша и медведь» (рассказывание) Задачи: Учить детей слушать литературные произведения, понимать их смысл, сопереживать героям, отвечать на вопросы по содержанию. (Н.С.голицына с.84)	с.85)	с.85)	учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть (С.я.Лайзане с.110)
Февраль (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: Рассмотрение транспортных игрушек Задачи: Дать первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте. Закреплять знание цветов. Учить различать по внешнему виду и называ-	1. Тема: Игра – инсценировка «Как машина зверят ката-ла» Задачи: Учить детей участвовать в инсценировании рассказа. Активизировать в речи детей наречия вперед, назад и прилагательные (названия цветов) (В.В.Гербова с.125) 2. Тема: Л.Некрасова	Тема: «Дорожка для автомобиля» Задачи: Учить закрашивать ограниченную поверхность карандашом. Учить держать карандаш тремя пальцами свободно, ближе к отточенному концу, придерживать бумагу другой рукой. (Н.С.голицына с.89)	Тема: По замыслу. Задачи: Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Воспитывать аккуратность при использовании пластилином. (Н.С.голицына с.90)	1. Тема: Догоните меня» Задачи: Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений. Развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. (с.111) 2. Тема: Догоните

		<p>вать транспортные игрушки и их основные части: кузов, кабина, руль, колеса, окна. Побуждать употреблять слова: машина, грузовик, автобус. (Н. С. Голицына с.86)</p>	<p>«Машина» (чтение), А.Барто «Грузовик» (заучивание) Задачи: Учить детей воспринимать произведение без показа. Побуждать договаривать звукоподражания. Побуждать запомнить стихотворение и читать его вместе с воспитателем. (Н.С.Голицына с.88)</p>			<p>меня» Задачи: Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. (с.112)</p>
<p>Февраль (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Купание куклы» Задачи: Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, горячая, холодная, теплая вода). Закрепить знание названий предметов одежды и последовательность раздевания (Н.С.Голицына с.90)</p>	<p>Тема: «Лейся, чистая водица, мы умеем чисто мыться!» Задачи: Дать элементарное представление о необходимости содержать тело в чистоте. Упражнять в согласовании имен существительных с местоимениями в роде, отчетливо произносить звук «ф» в словах. Формировать слуховое восприятие, учить соотносить звук с образом звучащей игрушки; соотносить игрушку с картинкой.</p>	<p>Тема: «Постираем полотенца» Задачи: Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.</p>	<p>Тема: «Бублики-баранки» Задачи: Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий: посыпание манкой, протыкание дырочек карандашом, зубочисткой. Развивать восприятие формы и мелкую моторику.</p>	<p>1. Тема: «Поезд» Задачи: Учить детей ползать по гимнастической скамейке и прыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развивать равновесие, глазомер (с.113) 2. Тема: « Поезд» Задачи: Упражнять в ходьбе по гим.скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро</p>

			(Н.С.Голицына с.92) 2. Тема: А.Барто «Девочка чумазая» Задачи: Упражнять в слушании литературного произведения без показа, способствовать его пониманию. Закрепить элементарные представления о необходимости содержать тело в чистоте. Способствовать развитию слухового внимания. (Н.С.Голицына с.93)	И.А.Лыкова с.58)	(И.А.Лыкова с.54)	реагировать на сигнал. Развивать равновесие, координацию движений (С.Я. Лайзане с.114)
Март (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Самая хорошая мамочка моя» Задачи: Закреплять представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме. (Н.С.Голицына с.96)	1. Тема: «Кто что делает», «Водичка» дидактические упражнения Задачи: Уточнить представления детей о трудовых действиях взрослых, учить правильно называть эти действия, а также профессии и некоторые орудия труда. Приучать правильно произносить звук с, способствовать развитию речевого	Тема: «Цветок для мамочки» Задачи: Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета.	Тема: «Вкусное угощение» Задачи: Вызвать интерес к лепке угощений. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на размере разных угощений (яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогаще-	1. Тема: «Кошка и мышки» Задачи: Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротники, приучать сохранять направление при метании и катании мячей (114) 2. Тема: «Кока и мышки» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по гим. скамейке, учить спрыгивать с ней,

			<p>дыхания. (В.В.Гербова с.127) 2. Русская народная сказка «Козлятки и волк» рассказывание Задачи: Учить детей внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Побуждать подпевать песенке, передавать голосом высоту звучания. Дать первоначальные представления об осторожности при общении с незнакомыми людьми. (Н.С.Голицына с.98), В.В.Гербова с.115</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. (И.А.Лыкова с.61)</p>	<p>ния зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (И.А.Лыкова с.48)</p>	<p>закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами. Развивать равновесие. (С.Я.Лайзане с.115)</p>
<p>Март (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: « Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» Задачи: Дать детям первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте.</p>	<p>1.Тема: Дидактическое упражнение «Чудесная коробочка». «Отгадай» - упражнение на развитие слухового восприятия. Задачи: Учить детей правильно произносить звуки в словах,</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас сосульки!» Задачи: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас сосульки!» Задачи: Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один</p>	<p>1.Тема: «Пузырь» Задачи: Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, учить дружно играть (с.116)</p>

		<p>Закреплять знание цветов (Н.С. Голицына с.100)</p>	<p>произносить слова отчетливо, правильно называть предметы; узнавать предмет, опираясь на слова воспитателя, раскрывающие назначение этого предмета. (В.В.Гербова с.121) 2. Тема: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Задачи: Закреплять умение слушать литературное произведение, понимать основной смысл, сопереживать героям. Развивать речевую активность. Воспитывать послушание. (Н.С.голицына с.102)</p>	<p>кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами. (И.А.Лыкова с.63)</p>	<p>конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стеркой. Вызвать интерес к моделированию сосулик разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. (И.А.Лыкова с.62)</p>	<p>2.Тема: «Пузырь» Задачи: Упражнять детей в ходьбе по гим. Скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений (с. 117)</p>
<p>Март (3 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Рассматривание комнатных растений» Задачи: Помочь детям вспомнить названия знакомых комнатных растений. Рассказать, что растения живые: пьют воду, растут, их надо поливать. Упра-</p>	<p>Тема: Рассматривание картины «В уголке природы» (худ. О.Гофман) Задачи: Закрепить представления о комнатных растениях, необходимости ухода за ними. Закреплять умение рассматривать картину,</p>	<p>Тема: «Горшочки для цветов» Задачи: Учить детей технике штриховки ограниченных поверхностей. Закреплять умение правильно держать карандаш. Познакомить с коричневым цветом, закрепить</p>	<p>Тема: «Посадим цветок в горшочек» Задачи: Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Активи-</p>	<p>1.Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдер-</p>

		<p>жнять в использовании слов: большие – маленькие. Поддерживать интерес, любовь и бережное отношение к комнатным растениям. (Н.С.Голицына с.104, В.В.Гербова с.128)</p>	<p>отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение сопоставлять натуральные предметы и изображенные на картине. Упражнять в использовании слов: большие - маленькие Голицына с.105</p> <p>2. Тема: Е.Благинина «Цветок огонек» (чтение) Задачи: Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание. Закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов: большой - маленький (Н.С.Голицына с.106</p>	<p>знание названий цветов. (Н.С.Голицына с.107)</p>	<p>зирать речь (Н.С.Голицына с.107)</p>	<p>живать себя. (с.118) 2.Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу. (С.Я.Лайзане с.119)</p>
<p>Март (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое</p>	<p>Тема: «Тонут - не тонут» Задачи: Учить наблюдать, обследо-</p>	<p>1.Тема: Рассмотрение картины «Спасаем мяч». А.Барто «Мяч» (чтение)</p>	<p>Тема: «Много мячиков у нас» Задачи: Упражнять в рисовании пред-</p>	<p>Тема: «Вот какая у нас неваляшка» Задачи: Учить детей лепить игрушки-</p>	<p>1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Упражнять детей в прыжках в</p>

	<p>Физкультурное Социально-коммуникативное</p>	<p>вать предметы. Формировать умение проводить простейшие наблюдения и опыты с водой (холодная-теплая), развивать тактильные ощущения. Подвести к пониманию свойств некоторых материалов: резина легкая, плавает; камень тяжелый, тонет. Воспитывать привычку не пить холодную воду. Формировать элементарные навыки безопасного поведения: нельзя трогать горячий чайник. (Н.С.Голицына с.108)</p>	<p>Задачи: Помочь детям понять содержание картины, учить отвечать на вопросы, активно повторяя за воспитателем отдельные слова. Упражнять в отчетливом произнесении звука д изолированно и в словах. Вызвать сочувствие к девочке, уронившей в речку мячик. (Н.С.Голицына с.110) 2.Тема: А Барто «Мяч» (заучивание). Повторение стихов из цикла «Игрушки» Задачи: Помочь детям запомнить новое стихотворение, учить проговаривать отдельные слова. Упражнять в совместном с воспитателем чтении знакомых стихотворений. Закреплять умение соотносить предмет с его изображением на картинке (Н.С.Голицына с.111)</p>	<p>метов округлой формы. Закреплять навыки работы несколькими красками. Закреплять знание цветов и их названий. (Н.С.Голицына с.111)</p>	<p>ки, состоящие из деталей разного размера. Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать) (И.А.Лыкова с.64)</p>	<p>длину с места, повторить ползание по ним. Скамейке, учить быстро реагировать на сигнал (С.Я.Лайзане с.119) 2.Тема: «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, развивать координацию движений, умение сохранять определенное направление при броске предметов (С.Я.Лайзане с.120)</p>
--	--	---	--	--	---	---

<p>Апрель (1 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>1.Тема: «Какая разная бумага» Задачи: Формировать представление о свойствах бумаги. Побуждать сравнивать предметы по весу, использовать прилагательные: легкий, тяжелый. Воспитывать усидчивость, любознательность, интерес к рассматриванию явлений природы. (Н.Г.Голицына с.114)</p>	<p>Тема: Знакомство с качествами предметов. Дидактическое упражнение «Пароход» Задачи: Учить детей различать и называть качества: твердый, мягкий. Активизировать в речи детей слова: мнется, нельзя. Учить четко и правильно произносить звук «ы». Развивать голосовой аппарат ребенка, побуждать произносить звук тихо и громко. Упражнять в подборе существительных к глаголу плавать. (В.В.Гербова с.116). 2.Тема: А.Барто «Кораблик» (заучивание) Задачи: Помочь детям запомнить стихотворение, читать его вместе с воспитателем. Побуждать передавать интонации просьбы. Закреплять</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас мостики» Задачи: Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. (И.А.Лыкова с.71)</p>	<p>Тема: «Вот какой у нас мостик» Задачи: Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 « бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик). Продолжать учить лепить столбик (цилиндры) – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – бревнышек по длине - лишнее отрезать стеклой. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции. (И.А.Лыкова с.70)</p>	<p>1.Тема: «Пузырь» Задачи: закреплять у детей умение ходить по гим. Скамейке и спрыгивать с нее, учить бросать и ловить мяч, развивать равновесие и координацию движений. (121) 2.Тема: «Пузырь» Задачи: Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. (С.Я.Лайзане с.122)</p>
-------------------------------------	---	--	---	--	--	---

			умение выкладывать рисунок по образцу. (Н.С.Голицына с.116)			
Апрель (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Поможем куклам найти свои игрушки» Задачи: Закрепить умение группировать однородные и разнородные предметы и соотносить их по цвету. Закрепить знание названий геометрических форм: шарик, кубик, кирпичик. Упражнять в умении действовать по словесному указанию без показа. Закреплять знание цветов и их названий. Способствовать развитию слухового восприятия. (Н.С.Голицына с.118)	Тема: «Поможем ежикам» Задачи: Закреплять знание понятий и употребление слов: много, мало, один. Закреплять умение различать величину предметов, соотносить предметы по цвету. Закреплять усвоение пространственных понятий, упражнять в использовании в речи предлогов: на, под, за, в, названий цветов. Воспитывать заботливое отношение к животным (Н.С.Голицына с.119) 2. Тема: Игра – инсценировка « Как машина зверят катала» Задачи: Учить детей участвовать в инсценировании рассказа. Активизировать в	Тема: «Вот ежик - ни головы, ни ножек!» Задачи: Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками и пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (И.А.Лыкова с.39)	Тема: «Вот ежик - ни головы, ни ножек» Задачи: Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное воспитателем. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность, умение де-	1.Тема: «Воробышки и автомобиль» Задачи: Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу. Развивать глазомер, координацию движений. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал (с.123) 2.Тема: Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, развивать равновесие, ловкость и смелость. (с.124)

			речи детей наречии вперед - назад и прилагательные (названия цветов). (В.В.Гербова с.125)		лать выбор.	
Апрель (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Пришла весна» Задачи: Знакомить детей с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Активизировать словарь по теме, закрепить знание названий предметов одежды. Формировать интерес к явлениям природы. (Н.С.Голицына с.127; О.А.Соломенникова с.31)	1. Тема: Рассмотрение картины «Куряца с цыплятами» Задачи: Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы педагога по картине. Закрепить знание названий домашних птиц. Развивать произношение в звукоподражаниях. Помочь вспомнить содержание сказки и воспроизвести его вместе с воспитателем. (Н.С.Голицына с.129) 2. Тема: А.Плещеев «Сельская песня». Песенки, потешки о весне. Задачи: Учить детей слушать литературные произведения с показом и без него. Закреплять умение	Тема: «Солнышко-колоколнышко» Задачи: Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей - прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать	Тема: «Солнышко - колоколнышко» Задачи: Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику. (И.А.Лыкова с. 66)	1 Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Продолжать учить бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места. Развивать смелость, ловкость, умение по сигналу прекращать движение. (С.Я.Лайзане с.125) 2. Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Закреплять умение ходить по гим. Скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя (с.126)

			отвечать на вопросы о прочитанном, имитировать движения в соответствии с текстом. (Н.С.Голицына с.130)	чувство формы и цвета. (И.А.Лыкова с.67)		
Апрель (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: « Большие и маленькие» Задачи: Закреплять умение различать предметы по величине. Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький. Закрепить знание названий детенышей животных и использование их в речи. Закреплять знание звукоподражаний домашних животных, упражнять в произнесении их с разной высотой голоса. (Н.с.Голицына с.122)	Тема: Рассматривание картины «Играем в кубики» Задачи: Учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. Уточнить представление о значении прилагательных «длинный», «короткий», названий цветов, побуждать использовать их в речи. (Н.С.Голицына с.124) 2. Тема: Л.Толстой «Три медведя» (чтение) Задачи: Помочь детям понять содержание сказки. Закрепить знание названий предметов мебели. Активизировать слова: большой, помень-	Тема: « Кубики» Задачи: Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. (Е.А.Янушко с.55)	Тема: «Тарелочки» Задачи: Закрепить умение отщипывать кусочки пластилина. Учить детей лепить плоские и круглые формы, используя умения, полученные ранее. Закрепить умение различать предметы по величине. (Н.С.Голицына с.126)	1. Тема: «Птички» Задачи: Продолжать учить ползать по гим.скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений (С.Я.Лайзане с.127) 2. Тема: «Птички в гнездышках» Задачи: Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве (С.Я.Лайзане с.127)

			ше, самый маленький. Учить повторять за воспитателем отдельные фразы, используя разный тембр голоса. (Н.С.Голицына с.125)			
Май (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Тема: «Дети идут на праздник» Задачи: Создать у детей радостное настроение. Расширить словарный запас (праздник «Барабан»). Развивать слуховое восприятие. (Н.С.Голицына с.132)	1. Тема: Дидактическая игра «Куда что положить». Задачи: Учить детей группировать знакомые предметы по общему признаку (посуда, одежда, овощи); совершенствовать у детей способность к обобщению. (В.В.гербова с.114) 2. Тема: Н.Пикулева «Надувала кошка шар», П.Воронько «Обновки» (чтение) Задачи: Познакомить детей с новым литературным и произведениями, учить понимать их без показа. Закрепить представление о празднике, поддерживать положительное эмоцио-	Тема: «Вот какой у нас салют!» Задачи: Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт»: учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности	Тема: «Вот какой у нас салют!» Задачи: Вызывать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета - выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Раз-	1. Тема: «Пузырь» Задачи: Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, воспитывать смелость ловкость и самостоятельность, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. (с.128) 2. Тема: «Пузырь» Задачи: Продолжать учить бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, развивать ловкость, ориентирование в пространстве, умение быстро реаги-

			нальное состояние. (Н.С.Голицына с.134)	доступными изоб- разительно-вырази- тельными средства- ми. (И.А.Лыкова с.77)	вивать восприятие формы и цвета. Воспитывать инте- рес к наблюдению красивых явлений в окружающей жиз- ни. (И.А.Лыкова с.76)	ровать на сигнал. (с.129)
Май (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественно- эстетическое Физкультурное Социально- коммуникативное	Тема: «На нашем участке выросли цветочки» Задачи: Закрепить представление о весенних явлениях природы. Закре- пить знание назва- ний частей расте- ния: стебель, цве- ток. Учить любо- ваться цветами, не рвать их. (Н.С.голицына с.136)	1.Тема: «Машенькин букет» Задачи: Закрепить знание названий не- которых цветущих растений. Упражнять в различении и испо- льзовании в речи на- званий основных цветов. Упражнять в отчетливом произне- сении звуков н-г. (Н.С.голицына с.137) 2.Тема: «Народные потешки и стихи о весне» (чтение) Задачи: Закрепить умения слушать ли- тературные произве- дения, отвечать на вопросы по тексту. (Н.С.Голицына с.138)	Тема: «Одуванчики в траве» Задачи: Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью. Учить нано- сить штрихи щетин- ной кистью. Закреп- лять умение рисо- вать короткие пря- мые линии. (Н.С.Голицына с.139)	Тема: «Цветы на поляне» Задачи: Закреплять умение отщипывать кусочки пластили- на, раскатывать его круговыми движе- ниями. Упражнять в технике пластили- нографии. (Н.С.Голицына с.140)	1.Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенст- вовать ходьбу по гим.скамейке, вос- питывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазо- мер. (с.130) 2.Тема: «Солнышко и дождик» Задачи: Продолжать учить прыжкам в длину с места, упра- жнять в умении бро- сать на дальность из- за головы и катать мяч, развивать коор- динацию движений, ориентирование в пространстве. (С.Я.Лайзане с.131)

<p>Май (3 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Лето красное идет» Задачи: Дать первоначальное представление о наступающем сезоне. Учить сравнивать природные явления весны и лета. Активизировать в речи названия предметов одежды, обобщающее понятие, закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию картинок (Н.С.Голицына с.141)</p>	<p>1.Тема: «Праздник в лесу» Задачи: Сообщить детям элементарные сведения о жизни диких животных летом. Закрепить знание цветов и их названий. (Н.С.Голицына с.142) 2. Тема: В.Сутеев «Кто сказал « мяу» (чтение) Задачи: Закреплять умения воспринимать литературное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию. (Н.С.Голицына с.143)</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас цыплятки!» Задачи: Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности. (И.А.Лыкова с.72)</p>	<p>Тема: «Птенчики в гнездышке» Задачи: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>1.Тема: «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гим.скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений. Воспитывать выдержку и внимание. (132) 2.Тема: «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Закреплять умение катать мяч, упражнять в ползании по гим.скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия (С.Я.Лайзане с.133)</p>
<p>Май (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>Тема: «Что мы знаем о предметах». Задачи: Закрепить представление о предметном мире. Уточнить усвоение и использование в речи обобщающих</p>	<p>1.Тема: Дидактическое упражнение «Угадай, что это», «Кто где сидит» Задачи: Учить детей правильно произносить звуки с, з, ц, различать их на слух, отчетливо и внятно</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас птички!» (отпечатки ладошек) Задачи: Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас пальчики!» Задачи: Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями -</p>	<p>1.Тема: « Воробышки и автомобиль» Задачи: Закреплять умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между</p>

		<p>понятий: одежда, посуда, мебель. Способствовать развитию слухового внимания. (Н.С.Голицына с.145)</p>	<p>произносить слоги и слова с этими звуками. (В.В.Гербова с.146). 2. Тема: Повторение потешек, а также некоторых стихотворений из цикла «Игрушки» Задачи: Напомнить детям знакомые стихи, вызвать радость от прослушивания их, желание читать вместе с педагогом. Способствовать воспитанию избирательного отношения к стихам (выбор стихотворения, которое особенно нравится) (В.В.Гербова с.149)</p>	<p>знакомить с техникой принт - печать. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. (И.А.Лыкова с.78)</p>	<p>прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок - нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения (пальчиковая игра). Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей. (И.А.Лыкова с.79)</p>	<p>детьми (с.133) 2.Тема: «Воробышки и автомобиль» Задачи: Закреплять у детей умение ходить по гим.скамейке и прыгать с нее, продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал (С.Я.Лайзане с.134)</p>
--	--	--	--	--	--	--

Игровая деятельность в первой младшей группе

	Сюжетно-ролевые игры – ситуации	Театрализованные игры	Дидактические игры	Подвижные игры
Сентябрь	<p>1. «Знакомство с куклами» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, придумывать имена куклам, выполнять разные поручения.</p> <p>2. «Кошка укладывает котенка спать» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, при ведущей роли взрослого объединить их вокруг определенного сюжета.</p> <p>3. «Мама готовит обед» Задачи: Учить детей выполнять определенные ролевые действия, формировать навык ролевого поведения. Подво-</p>	<p>1.«На нашем дворе» Задачи: Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого Н.Ф.Губанова с. 35)</p> <p>2. «Солнышко встает». Задачи: Ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд; вызвать двигательную активность. (с. 36)</p> <p>3. «Цветочная поляна» Задачи: Заинтересовать детей сюжетом игры; вовлечь в игровую ситуацию; дать эмоционально положительный</p>	<p>1. «Чудесный мешочек» Задачи: Упражнять в умении на ощупь определить игрушку, развивать тактильные ощущения.</p> <p>2. «Что растет на огороде» Задачи: Учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду.(Губанова с.95)</p> <p>3. «Лошадка» Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. (Н.Ф.Губанова с.96)</p> <p>4. «Овощной магазин» Задачи: Расширять представ-</p>	<p>1. «Бегите ко мне» Задачи: Учить детей соблюдать правила игры, упражнять в беге. (Хухлаева с.146)</p> <p>2. «Солнышко и дождик» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, реагировать на сигнал. Упражнять в беге.</p> <p>3. «Принеси предмет» Задачи: Упражнять детей в беге, развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве (Хухлаева с.145)</p> <p>4. «Догоните меня» Задачи: Упражнять детей в</p>

	<p>дить детей к пониманию роли в игре.</p> <p>4. «Пришли гости»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий при ведущей роли взрослого, формировать навык ролевого поведения, умение переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p>	<p>заряд. (с. 37)</p> <p>4. «Напечем пирогов»</p> <p>Задачи: Дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство ритма. (Н.Ф.Губанова с.38)</p>	<p>ления о форме и величине; развивать навыки сравнения предметов (Н.Ф.Губанова с.98)</p>	<p>беге. Развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость.</p>
Октябрь	<p>1. «Кукла Света завтракает»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, передавать и совершенствовать в игре навыки практической деятельности. Стимулировать использование детьми различных предметов, игрушек, атрибутов.</p> <p>2. «Медвежонок умывается»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, стимулировать речевое общение в процессе игры. Учить подбирать атрибуты, предметы заместители.</p> <p>3. «Собираем кукол на прогулку»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять ролевые действия, применять практические навыки. Формировать умение выпол-</p>	<p>1. «Карусели»</p> <p>Задачи: Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей (с.39)</p> <p>2. «Что растет на грядке»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации. (с.40)</p> <p>3. «Листики в садочке»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером. (с. 42)</p> <p>4. «Выходили утята на лужок».</p> <p>Задачи: Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев - игрушек.</p>	<p>1. «Чего не стало»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно называть игрушки, развивать внимание, память; учить понимать суть игрового задания</p> <p>2. «Подбери одежду»</p> <p>Задачи: Учить детей различать визуально и наощупь разные материалы; отбирать по этому признаку одежду для кукол» (Н.Ф.Губанова с.94)</p> <p>3. «Большие и маленькие мячики»</p> <p>Задачи: Учить детей различать цвет и величину; развивать чувство цвета; ритмично проговаривать слова (Н.Ф.Губанова с.100)</p> <p>4. «Плакать не надо»</p> <p>Задачи: Вызвать желание</p>	<p>1. «Птички летают»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге, правильно выполнять игровые действия. Развивать координацию движений, ловкость, обогащать двигательный опыт.</p> <p>2. «По ровненькой дорожке»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом. (ходьба, прыжки, приседания). Обогащать двигательный опыт</p> <p>3. «Мяч в кругу»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно держать мяч, передавать его по кругу. Развивать координацию движений, ловкость, внимание.</p> <p>4. «Достань морковку»</p> <p>Задачи: Учить детей прыгать на двух ногах, на месте, с</p>

	<p>нять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>4. «Зайчик в гости приискал»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять прыжки с места с продвижением вперед, выполнять игровые действия. Прививать интерес к сюжетно-ролевой игре.</p>	(с. 43)	<p>помочь другому.</p> <p>(Н.Ф.Губанова с. 102)</p>	<p>продвижением вперед.</p> <p>(Губанова с.94)</p>
Ноябрь	<p>1. «Мама кормит малыша»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, подбирать необходимые предметы, атрибуты для игры. Обогащать игровой опыт.</p> <p>2. «Семья на прогулке»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Учить взаимодействовать в игре со сверстниками.</p> <p>3. «Кукла Катя заболела»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры. Формировать элементарные</p>	<p>1. «Веселый автобус»</p> <p>Задачи: Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации. (Н.Ф.Губанова с. 44)</p> <p>2. «Коза рогатая».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать воображаемые действия и предметы. (с.46)</p> <p>3. «В лесу»</p> <p>Задачи: Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам. (с.48)</p> <p>4. «Стоит в поле теремок»</p> <p>Задачи: Приобщать детей к</p>	<p>1. «Вежливый медвежонок»</p> <p>Задачи: Формировать нравственные качества: вежливость, внимательность; учить проявлять заботу. (Н.Ф.губанова с.101)</p> <p>2. «Коровка, дай молочка»</p> <p>Задачи: Совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать мелкую моторику рук. (Н.Ф.Губанова.с.98)</p> <p>3. «Подбери по форме»</p> <p>Задачи: Учить детей понимать суть задания, выбирать предметы заданной формы. Формировать умение различать характеристики предметов, ориентироваться на образец.</p> <p>4. «Подбери пару»</p>	<p>1 « Поезд»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно выполнять игровые действия. Развивать координацию движений, ориентирование в пространстве.</p> <p>2. «По ровненькой дорожке»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания). Обогащать двигательный опыт.</p> <p>3. «Догони мяч»</p> <p>Задачи: Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега необходимое направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации.</p> <p>4. «Птички в гнездышках»</p>

	<p>представления о здоровье, правилах личной гигиены.</p> <p>4. «Петя - шофер»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять элементарные ролевые действия подбирать для игры атрибуты. Обогащать игровой и коммуникативный опыт.</p>	<p>театрализованной деятельности; учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в игру. (с.49)</p>	<p>Задачи: Формировать у детей представления о форме предметов, различать круг и квадрат, выполнять элементарные задания, связанные с дифференциацией данных геометрических фигур.</p>	<p>Задачи: Учить детей правильно выполнять игровые действия, совершенствовать выполнение основных видов движений, обогащать двигательный опыт.</p>
Декабрь	<p>1. «Угостим кукол чаем»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять элементарные игровые действия, называть чайную посуду, активизировать в речи понятия «один - много». Развивать интерес к игре, связную речь.</p> <p>2. «Вежливые слова»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно и вежливо обращаться ко взрослым, соблюдать правила культурного поведения в общении со взрослыми и сверстниками на примере игрового сюжета «Поздравляем с праздником». Учить вежливо отвечать на приветствие, благодарить за поздравления.</p> <p>3. «Кукла Маша собирается на праздник»</p> <p>Задачи: Учить детей называть различные предметы праздничной одежды, аксессуары познакомить с последователь-</p>	<p>1. «В гостях у кукол»</p> <p>Задачи: Развивать чувство цвета; вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; вовлечь в двигательную импровизацию. (с.52)</p> <p>2. «Лошадки бегут по снегу»</p> <p>Задачи: Побуждать детей к двигательной импровизации; развивать интонационную выразительность голоса. (с.54)</p> <p>2. «Хлопья снежные кружат»</p> <p>Задачи: Развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двиг. Активность детей. (с.55)</p> <p>4. «Звери встречают Новый год»</p> <p>Задачи: Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюже-</p>	<p>1. «Построим дом для мишки и зайчика»</p> <p>Задачи: Учить детей создавать постройки из различных строительных материалов, добавлять к постройкам соразмерные игрушки. (Н.Ф.Губанова с.107)</p> <p>2. «Кто за елкой»</p> <p>Задачи: Учить детей называть животных и выделять их характерные особенности. (Н.Ф.Губанова с.95»</p> <p>3. «Лисичка, пляши»</p> <p>Задачи: Учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов. Развивать выразительность интонации голоса. Развивать речь детей. (Н.Ф.Губанова с.97)</p> <p>4. «Раздели на группы»</p> <p>Задачи: Учить детей составлять группы из однородных</p>	<p>1. «Воробушки и автомобиль»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно выполнять игровые действия, соблюдать правила игры. Развивать координацию движений, ловкость. Обогащать двигательный опыт.</p> <p>2. «Зайка беленький сидит»</p> <p>Задачи: Стимулировать двигательную активность детей, Упражнять в прыжках на двух ногах, учить имитировать движения зайцев, согласовывать движения со словами. Обогащать двигательную активность.</p> <p>3. «Снежинки»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге враспынную в сочетании с другими движениями (приседаниями, кружением), действовать по сигналу</p> <p>4. «Волшебник Дед Мороз»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с</p>

	<p>ностью их надевания, используя любимых кукол детей. Формировать навыки самообслуживания, учить правильно надевать различные предметы одежды.</p> <p>3. «Новогодние подарки» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, использовать в ролевых диалогах вежливые слова. Поддерживать интерес к игровой деятельности.</p>	<p>том спектакля, вызвать положительные эмоции. (с.56)</p>	<p>предметов, выделять из них отдельные предметы, различать понятия «по-одному» «ни одного»</p>	<p>правилами игры, учить выполнять движения по образцу, реагировать на сигнал, удерживать определенное положение тела в соответствии с заданием водящего.</p>
Январь	<p>1. «Кукла Катя умывается» Задачи: Продолжать учить детей выполнять игровые действия с куклами: Умывать их, обращая внимание на последовательность действий. Воспитывать аккуратность, опрятность.</p> <p>2. «Зайчата на прогулке» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, включаться в игру со взрослым, со сверстниками, использовать различные атрибуты. Формировать умения выполнять элементарные ролевые действия.</p> <p>3. «В детский сад привезли продукты» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия в соот-</p>	<p>1. «Елочная песенка» Задачи: Приобщать детей к Новогоднему празднику; вызывать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске. (с.58)</p> <p>2. «Шишечки» Задачи: Учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; побуждать к импровизации. (с.59)</p> <p>3. «На лесной тропинке» Задачи: Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь. (с. 62)</p>	<p>1. «Разные кружки для зайца и лисы» Задачи: Развивать представления о цвете и форме (Н.Ф.Губанова с.99)</p> <p>2. «Кто в домике живет» Задачи: Развивать звуковысотный и тембровый слух; воспитывать внимание, музыкальную память (Н.Ф.Губанова с.109)</p> <p>3. «Сложи картинку» Задачи: Учить детей складывать картинку из нескольких частей и называть получившиеся предметы.</p>	<p>1. «Попади в цель» Задачи: Упражнять детей в метании снежков в горизонтальную цель правой и левой рукой. Формировать умение энергично выполнять бросок. Развивать координацию движений.</p> <p>2. «Зайка беленький сидит» Задачи: Развивать умение согласовывать движения со словами, действовать по словесному сигналу.</p> <p>3. «Разведчики» Задачи: Учить детей двигаться след в след за ведущим, задавая маршрут. Развивать способность концентрировать внимание, координацию движений, разви-</p>

	ветствии с сюжетом, брать на себя различные роли. Учить согласовывать свои действия с действиями товарищей по игре.			вать двигательный опыт,
Февраль	<p>1. «Едем в автобусе» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, выступая в роли водителя или пассажиров, обогащать игровой и социальный опыт. Учить подбирать атрибуты для игры, предметы – заместители. Познакомить с элементарными правилами безопасности.</p> <p>2. «Строим дома для кукол» Задачи: Учить детей строить дома, по-разному комбинируя детали, формировать умение действовать по элементарной инструкции. Учить обыгрывать постройки.</p> <p>3. «Готовим обед для домашних питомцев» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, вести определенную роль. Помочь выбрать атрибуты для игры, обустроить место, учить вести ролевые диалоги.</p> <p>4. «Мама купает дочку» Задачи: Учить детей создава-</p>	<p>1. «Калачи из печи» Задачи: Знакомить детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением. (с. 63)</p> <p>2. «Метели зашумели» Задачи: Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную активность. (с. 66)</p> <p>3. «Петрушкин концерт» Задачи: Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре. (с. 67)</p> <p>4. «Котик простудился» Задачи: Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух. (с. 69)</p>	<p>1. «Едут машины» Задачи: Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения. (Н.Ф.Губанова с.100)</p> <p>2. «Лесенка для белочки» Задачи: Учить детей строить по образцу, использовать игрушки для дополнения, обыгрывать постройки. (Н.Ф.Губанова с.108)</p> <p>3. «Чей малыш?» Задачи: Учить детей называть детенышей животных, выбирать их изображения. Рассказать детям как животные заботятся о своих малышах.</p> <p>4. «Кто позвал?» Задачи: Учить детей различать товарищей по голосу, выбирать водящего при помощи считалки, учить выполнять игровые действия.</p>	<p>1. «Снежинки и ветер» Задачи: Учить детей следить за сигналами ведущего, правильно реагировать на них. Развивать координацию движений, скорость движений.</p> <p>2. «Самолеты» Задачи: Упражнять детей в умении бегать не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.</p> <p>3. «Лиса и зайцы» Задачи: Познакомить детей с правилами игры. Способствовать совершенствованию выполнения движения при беге. Напомнить детям правила безопасности на площадке.</p> <p>4. «Воробышки и автомобиль» Задачи: Закреплять правила игры, правильно выполнять игровые действия, развивать ориентирование в пространстве, обогащать двигательный опыт.</p>

	ть игровые ситуации с игрушками, при ведущей роли педагога разворачивать сюжет. Актуализировать знания о правилах личной гигиены, о предметах, необходимых для водных процедур.			
Март	<p>1. «Помогаем маме» Задачи: Используя метод косвенного руководства, способствовать организации игры, учить детей отражать в игре свои впечатления, применять умения. Учить детей играть со сверстниками, вести ролевые диалоги.</p> <p>2. «Кукла Маша поздравляет маму с праздником» Задачи: Предложить детям принять участие в игре, учить брать на себя роль, выполнять игровые действия. Обогащать игровой и социальный опыт.</p> <p>3. «Кукла Света наводит порядок» Задачи: Предложить детям подобрать необходимые атрибуты, учить брать на себя роль, выполнять в игре знакомые трудовые операции. Поощрять самостоятельность детей при выборе предметов-заместителей.</p>	<p>1. «Мама согревает» Задачи: Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры; вовлекать в игру- импровизацию, учить соответствовать образу роли. (с.70)</p> <p>2. «Вот поезд наш едет» Задачи: Вовлечь детей в игру - путешествие, развивать чувство ритма. (с.72)</p> <p>3. «Капают капли» Задачи: Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двиг. Импровизации. (с.74)</p> <p>4. «Обед для кукол» Задачи: Дать детям представление о жизненной логике сюжетноролевой игры, учить относиться к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление (с.76)</p>	<p>1. «Мамины помощники» Задачи: Учить детей проявлять заботу и внимание к маме. (Н.Ф.Губанова с.102)</p> <p>2. «Чей предмет?» Задачи: Предложить детям рассмотреть содержимое «Волшебного сундучка», догадаться, кому из персонажей принадлежит предмет, активизировать речь детей, учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p>3. «Обидчивый цветок» Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность. (Н.Ф.Губанова с.101)</p> <p>4. «Подбери пару» Задачи: Учить детей понимать суть задания, подбирать предметы по цвету, называть знакомые предметы одежды, отвечать на вопросы об их назначении</p>	<p>1. «Жмурки» Задачи: Познакомить детей с правилами игры, учить выполнять игровые действия, развивать слуховое восприятие, способность ориентироваться в пространстве.</p> <p>2. «Мыши и кот» Задачи: Учить детей выполнять правила игры, рассказать, как нужно поступать игрокам в разных игровых ситуациях, развивать активность, обогащать двигательный опыт детей</p> <p>3. «Найди свое место» Задачи: Учить детей находить свое место в соответствии с цветом карточки, развивать ориентирование в пространстве, быстроту реакции.</p> <p>4. «Пузырь» Задачи: Учить детей ходить по кругу, держась за руки, согласовывать движения со словами. Развивать интерес п</p>

	<p>4. «Убаюкиваем кукол» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, поощрять стремление детей использовать в игре потешки, петь колыбельные. Развивать музыкально-слуховые представления, чувство ритма.</p>			<p>подвижным играм.</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. «Куклы пускают кораблики» Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, выбирать атрибуты для игры. Выступая в роли участника игры, демонстрировать модели ролевых действий, безопасного поведения, обогащать игровой опыт детей</p> <p>2. «Добрый доктор Айболит лечит Шарика» Задачи: Учить детей выполнять ролевые действия, использовать в игре знакомые атрибуты. В роли участника игры демонстрировать модели ролевого поведения, речевые конструкции.</p> <p>3. «Едем в трамвае» Задачи: Совершенствовать игровые навыки детей, учить детей принимать на себя роль и выполнять игровые действия в соответствии с ролью</p>	<p>1. «Мыши сели на порог» Задачи: Познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двиг.активности. (с.77)</p> <p>2. «Солнечные зайчики» Задачи: Развивать воображение детей; побуждать к двиг. Активности и самостоятельности в импровизации. (с.79)</p> <p>3. «Плывут корабли» Задачи: Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. (с.80)</p> <p>4. «Волшебная дудочка» Задачи: Побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить выполнять роли в коллективной импровизации. (с.82)</p>	<p>1. «Волшебный мешочек» Задачи: Предложить детям на ощупь узнать знакомые игрушки, учить называть различные качества предметов, отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас детей, развивать тактильные возможности.</p> <p>2. «Каждой птичке по гнездышку» Задачи: Учить детей применять свои знания о форме предметов. Умение различать круг, квадрат, треугольник. Учить понимать и выполнять задание педагога</p> <p>3. «Спрячь игрушку» Задачи: Учить детей понимать предложно-падежные конструкции (предлоги в, на, за, под), выполнять задания. Обогащать словарный запас, поддерживать интерес к игре.</p> <p>4. «Что изменилось?»</p>	<p>1. «К предмету беги» Задачи: Учить детей понимать и выполнять задания, находить знакомые предметы, ориентироваться в пространстве, напомнить детям правила безопасного поведения.</p> <p>2. «Птички летают» Задачи: Упражнять детей в беге, учить имитировать движения птиц. Развивать двигательную активность.</p> <p>3. «Через ручеек» Задачи: Учить детей выполнять прыжок с ноги на ногу, перепрыгивать через «ручеек», развивать координацию движений, поддерживать интерес к подвижным играм.</p> <p>4. «Жуки» Задачи: Упражнять детей в беге в рассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными.</p>

	<p>4. «Идем в гости» Задачи: Учить детей брать на себя роль, при ведущих действия педагога поддерживать сюжет, использовать в игре предмететы - заместители. Формировать начальные навыки ролевого поведения.</p>		<p>Задачи: Формировать у детей умение понимать суть задания, выполнять игровые действия, развивать наблюдательность, способность концентрировать внимание, передавать в речи суть изменений.</p>	
Май	<p>1. «Мама покупает продукты» Задачи: Учить детей обустроить место для игры, подбирать атрибуты, брать на себя роль, выполнять игровые действия при ведущей роли педагога. Активизировать в речи детей названия различных предметов, вежливые слова и выражения.</p> <p>2. «К нам пришли гости» Задачи: Учить детей сервировать чайный стол предметами кукольной посуды, обращать внимание детей на соответствие числа предметов сервировки. В роли участника игры демонстрировать модели ролевого поведения.</p> <p>3. «Постираем кукольные вещи» Задачи: Учить детей выполнять практические действия: снимать одежду с кукол, кукольное постельное белье. Спо-</p>	<p>1. «Дождик, пуще!» Задачи: Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку. (с. 84)</p> <p>2. «Подрастай, молодой дубок» Задачи: Воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль (с.85)</p> <p>3. «Стройка» Задачи: Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией. (с. 87)</p> <p>4. «Водичка, умой мое личико» Задачи: Учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать</p>	<p>1. «Мамы и детки» Задачи: Учить детей называть диких животных и их детенышей сообщить элементарные сведения о жизни животных летом (Голицына Н.С. с.143)</p> <p>2. «Поможем ежику» Задачи: Учить детей понимать игровую задачу, упражнять в использовании застежек-липучек. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. «Где, чья машина?» Задачи: Учить детей применять умение различать основные цвета, форму предметов, понимать и выполнять игровые задания.</p> <p>4. «Кого не стало?» Задачи: Развивать у детей воображение, произвольное внимание. Учить согласовывать слова в предложении.</p>	<p>1. «Солнышко и дождик» Задачи: Напомнить детям правила игры, продолжать учить детей правильно выполнять игровые действия, упражнять детей в беге. Развивать двигательную активность детей.</p> <p>2. «Бабочки» Задачи: Учить детей свободно перемещаться по площадке, выполнять махи руками, развивать ориентирование в пространстве.</p> <p>3. «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Упражнять детей в беге, прыжках на двух ногах, Развивать способность ориентироваться в пространстве. Обогащать двигательный опыт детей</p> <p>4. «Мыши и кот» Задачи: Учить детей передвигаться по игровой площад-</p>

	<p>способствовать развитию сюжета, знакомить детей с ролевыми действиями.</p> <p>4. «Модная прическа»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, способствовать развитию сюжета, знакомить детей с ролевыми действиями.</p>	<p>двиг. активность. (с. 88 Н.Ф.Губанова)</p>		<p>ке на носочках, убежать по сигналу, упражнять в беге, развивать интерес к подвижным играм.</p>
--	--	---	--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические, длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей. Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций</p>	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Видеофильмы, слайды
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, видеофильмов</p> <p>Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек</p> <p>Игровые методы: Дидактические игры Игры-драматизации</p> <p>Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы</p>	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры

	Чтение художественной литературы Рассказывание	
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы</p> <p>Практические Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов</p> <p>Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения</p> <p>Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
<p>Классификация игр (С.Л. Новосёлова)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса Тренинговые игры Досуговые игры</p>	<p>Игра как средство освоения различных социальных ролей</p> <p>Приёмы руководства обогащение содержания игр, участие в играх детей, совместное изготовление с детьми игрового материала, участие в сговоре на игру беседы, рассказы, напоминание, моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов</p> <p>Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p>Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические Моделирование Проектирование Упражнения</p> <p>Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно</p>
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p>Практические Эксперименты Опыты Исследования</p>	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин со знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности
Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p>Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки</p> <p>Практические Эксперименты Опыты Исследования</p> <p>Игровые Дидактические игры Подвижные игры</p>	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности
--	--	---

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<p>Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам</p> <p>Практические Моделирование</p> <p>Игровые Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания</p>	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p>Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения</p>	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей,

	литературных произведений Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	художников Дидактические игры
--	--	----------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование Словесные Беседы Практические Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения Игровые Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	Наглядные	Художественная литература

Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи Игровые Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
---	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами Дополнительные виды занятий	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

<p>Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>		
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о

здоровье.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательльно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательльно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-3 года

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02», «03» и «112»).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных

студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, мастерских художников.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольника

Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе:

Сентябрь

1. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду», «Первый раз в детский сад».
2. Организационное родительское собрание: «Этот удивительный ранний возраст».
3. Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе».
4. Анкетирование родителей «Будем знакомы»
5. Фотовыставка: «Это мы!» «Первые дни пребывания в детском саду».

Октябрь

1. Консультация «Здоровье всему голова».
2. Консультации: «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш»
3. Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков».

Ноябрь

1. Консультация «Капризы и упрямство».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?»
4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»
5. Папка – передвижка «Для чего нужна пальчиковая игра ».

Декабрь

1. Родительское собрание «Семья- ребенок - детский сад»- система воспитания здорового дошкольника»
2. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?»
3. Конкурс поделок «Новогодняя сказка»
4. Папка-передвижка« Сенсорное развитие»

Январь

1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга ».
2. Информационный материал «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «О плаксах».
3. Беседы с родителями: о необходимости соблюдения режима дня.
4. Конкурс пособий «Сенсорное воспитание детей раннего возраста»
5. Памятка для родителей. «Кризис трех лет»

Февраль

1. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Малыш боится темноты. Что делать?»
2. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?», «Что значит быть хорошим отцом?».
3. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».
4. Папка-передвижка « 23 февраля»

Март

1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта
2. Папка – передвижка «8 Марта».
3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».

Апрель

1. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?».
2. Консультация «Как избавиться от вредной привычки?»
3. Папка-передвижка «Весна»
4. консультация: «Что такое мелкая моторика и как её развивать?»

Май

1. Памятка для родителей. «Игры с песком и водой», «Игры с прищепками».
2. Консультации «Игры с детьми на отдыхе в летний период». «Питание ребенка летом»
3. Фото-выставка: «Какими мы стали. Все сами сумеем »
4. Итоговое родительское собрание.

2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к условиям ДОО

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в ДОО, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к ДОО и наметить ряд профилактических и, при необходимости коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного синдрома.

Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходиться только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОО. В процессе адаптации ребенка к ДОО воспитателям рекомендуется:

- Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- Предлагать ребенку ложиться в постель с мягкой игрушкой;
- Рассказывать сказки, петь колыбельные песни;
- Чаще давать ребенку теплое питье
- Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты.
- Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка.
- Освободить от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
- По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка.

- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т.д.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми.

Оценка индивидуального развития детей.

Цель оценки индивидуального развития - выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы, в течение времени пребывания ребенка в МБ ДОУ (с 7.30 до 18.00, исключая время, отведенное на сон).

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные игровые ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год - в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В первом случае, она помогает выявить начальный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Результаты педагогической оценки индивидуального развития предоставляется воспитателями всех возрастных групп и специалистами МБ ДОУ старшему воспитателю. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год

1 младшая группа

Имя, фамилия ребёнка: _____

Результаты развития игровой деятельности									
Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.		Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.		Игровые действия разнообразны.		Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.		Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.	
Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад	Эмоционально откликается на игру,	Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстниками .

Образовательная область «Физическое развитие»							
Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);		При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы		С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность		Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность	
Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май	Сент.	Май

Основные направления индивидуальной работы педагога с ребёнком:

Сентябрь: _____

Май: _____

Индивидуальная работа в летний период

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Перечень оборудования

Помещение	Оснащение
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Больница», «Строительство», «Театр», «Магазин», «Мастерская» и др. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях</p>

	<p>выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p>Мебель, согласно роста детей</p> <p>Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Ковры</p> <p>Шкафы для уборочного инвентаря</p> <p><u>Более подробно –паспорт группы.</u></p>
<p><i>Спальные помещения</i></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p>	<p>Кровати</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><i>Приемные групп</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p> <p>Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей</p> <p>Выносной материал для прогулок</p>
<p><i>Умывальные комнаты</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, во всех группах, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>
<p><i>Участки групп</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>1 участок для прогулок :малые игровые формы, беседки, горки, песочницы, скамейки, физкультурное оборудование, цветник; спортивная площадка: физкультурное оборудование.</p> <p>«Учебный перекресток»: разметка дорог, знаки, светофоры.</p>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения

Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки).</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны барабаны, дудки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт»</p>			
Художественные средства	<p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>			
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы и т.д.			
Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная образовательная программа			одобрено решением федерального учебно-	2015

дошкольного образования			методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)	
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей	2016
Основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ				
Методическое обеспечение				

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
И.М. Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников»; Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников; Л.В. Куцакова, Т.С. Комарова, Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет», Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»; В.Г. Алямовская «Ребенок за столом»; К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Г.А. Быстрова«Логопедические игры и задания», В.А.Недоспасова, Н.Ф.Губанова «Растём играя», «Развитие игровой деятельности» Имл., II мл., ср.гр. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр», Н.А.Аралина «Ознакомление дошкольников с ППБ»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Е.Крашенинников, О.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников»; О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание»; И.М. Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников»; Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей»; И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений с 2-7 лет»; С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»; Л.В.Логинова«Транспорт» О.А.Скоролупова «Домашние и дикие животные», «Телевидение», «Лето», «Осень», «Живой мир жарких стран», «Цветущая весна, травы», «Покорение космоса», «Бытовые электрические приборы. Какие они?», «Инструменты. Какие они?» Т.А.Потапова«Беседы с дошкольниками о профессии» ГОУ СПО «Кемеровский педколледж» «Формирование к-г н у детей д.в.»
Образовательная область «Речевое развитие»
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», «Приобщение детей к художественной

<p>литературе», «Учусь говорить» «Книги для чтения в детском саду и дома с 2 до 7 лет»; А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок», А.И. Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье».</p> <p>М.Г.Комратова«Учимся говорить правильно», Г.Г.Григорьева «Играем с малышами», Г.С.Швайко«Игры и игровые упражнения по развитию речи»</p> <p>Л.Е.Кыласова «Развитие речи»</p> <p>О.В.Елифанова«Развитие речи. Окружающий мир» Л.В.Управителева «Обучение грамоте в детском саду»,</p> <p>Г.А.Бистрова « «Логопедические игры и задания», С.Д.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги)</p> <p>Мозаика-СинтезВ.В. Гербова и др. «Хрестоматия для чтения детям», «Книга для чтения в детском саду и дома». Для детей 2 – 4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
<p>И.В.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду»</p> <p>О.А.Скоролупова «Знакомство с русским народным декоративно – прикладным искусством»</p> <p>Р.Г.Козакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» во II младшей, средней, старшей группах,</p> <p>Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»</p> <p>Г.Н.Давыдова «Детский дизайн – 2»</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Творим и мастерим»</p> <p>Ю.Антонова «Лучшие сценарии утренников в детском саду»</p> <p>Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные произведения в средней группе», Н.Н.Луконина «Праздники в детском саду», Л.А.Блохина «Начинаем наш концерт», М.А.Кончаловская «Детские праздники», О.Важа «Сценарии праздников для детей и взрослых»,З.Роот «Праздники в детском саду», Л.Ф.Жданова «Праздники в детском саду»</p> <p>М.Б. Зацепина «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей., М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации.</p> <p>Н.Н. Луконина «Праздники в детском саду». Для детей 2 – 4 лет.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»
<p>Л. Пензулаева «Физическая культура в детском саду с 2 до 7 лет»; Э. Степаненкова «Сборник подвижных игр»; Л.П.Фатеева «300 подвижных игр для младших дошкольников»; А.С. Галанов «Игры, которые лечат»; М.Ф. «Русские народные подвижные игры»; Л.А. «Народные игры в детском саду».</p> <p>И.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»</p>
Региональный компонент
<p>Лаврина В.Л. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени. / <i>Вера Лаврина. - 3-е изд. - Кемерово: Кузбасс, 2007. - 80с</i></p> <p>Куприянов А.Н. Природа Кузбасса, или Приключения зелёного кузнечика Кузи/ <i>А.Н. Куприянов, Ю.А. Манаков. - Кемерово: Кузбасс, 2004. - 72с.</i></p>

3.3.Режим дня

Режим работы ДОУ

МБДОУ «Пачинский детский сад» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Режим работы: с 07.30 часов до 18.00 часов.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10,5 часов.

Режим дня на холодный период учебного года для всех групп

Режимные процессы.	Возраст 2 - 3
Прием детей, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.00
Совместная деятельность, спокойные игры.	8.00 – 8.15
Гимнастика, игры	8.15 – 8.30
Завтрак, совместная деятельность, игры.	8.30 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.10 9.10. – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.	9.20 – 9.50
Прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	9.50 – 11.30
Возвращение с прогулки, обучение самообслуживанию, самостоятельная игровая деятельность, подготовка к обеду.	11.30 – 11.45
Обед, обучение культуре приема пищи, совместная деятельность.	11.45 – 12.20
Подготовка ко сну, чтение детям, дневной сон.	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, совместная деятельность.	15.00 – 15.15
Полдник, обучение культуре приема пищи, совместная деятельность.	15.15 – 15.30
Непосредственно образовательная деятельность. Чтение художественной литературы.	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	15.40 – 18.00

Режим организации жизни детей в летний оздоровительный период

Режимные процессы.	Возраст 2 - 3
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.00
Совместная деятельность, спокойные игры.	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	8.15 – 8.20
Завтрак, совместная деятельность, игры.	8.20 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, музыкальная, спортивная деятельность, изобразительное искусство, подготовка к прогулке.	9.00 – 9.30
Прогулка.	9.30 – 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры самостоятельная игровая деятельность, подготовка к обеду.	11.30 – 11.45
Обед, совместная деятельность.	11.45 – 12.30
Подготовка ко сну, сон.	12.30 – 15.30

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, совместная деятельность.	15.30 – 15.45
Полдник, совместная деятельность.	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход детей домой.	15.40 – 18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Перечень событий (праздников) для детей

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

Месяц:	Тема события (праздников):	Подтемы (по неделям)	Итоговые мероприятия:
Сентябрь	«Осенние краски»	1. «До свидания, лето» 2. «Мой дом, мой город» 3. «Урожай» 4. «Краски осени»	Выставка поделок из «Дары осени»
Октябрь	«Мир вокруг меня»	1. «Животный мир» 2. «Я – Человек» 3. «Народная культура и традиции» 4. «Наш быт»	Развлечение «Осень» Концерт «Наш любимый детский сад»
Ноябрь	«Вся семья вместе и душа на месте»	1. «Дружба» 2. «Мамочка моя» 3. «Здоровейка» 4. «Кто как готовится к	Развлечение «День матери», Фотовыставка на тему: «Семья»,

		зиме»	Развлечение «Мама, папа, я – с ПДД друзья»
Декабрь	«Пришла волшебница зима»	1.«Здравствуй, зимушка-зима!» 2.«Город мастеров» 3–4. «Новогодний калейдоскоп» - подготовка к Новому году.	Новогодний утренник
Январь	«Зимние забавы»	1.«В гостях у сказки» 2.«Этикет»	Развлечение «Рождественские каникулы»
Февраль	«Будь здоров!»	1.«Моя семья» 2.«Азбука безопасности» 3.«Наши защитники» 4.«Маленькие исследователи»	Развлечение «Наша Армия», конкурс «Правила дорожные-детям знать положено!»
Март	«Мамин день»	1.«Женский день» 2.«Миром правит доброта» 3.«Быть здоровыми хотим» 4.«Весна шагает по планете»	Театрализованное представление «День птиц», развлечение «Масленица».
Апрель	«Весенняя капель»	1.«Цирк» 2.«Встречаем птиц» 3.«Космос» 4.«Волшебница вода»	Развлечение «Юморина», экологический праздник
Май	«Солнышко – ведрышко, выгляни в окошко!»	1.«Праздник весны и труда» 2.«Мир природы» 3.«Вот мы какие стали большие»	

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Состояние развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной
- программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных условий;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;

-безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений Учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенных развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров активности выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр для игр с водой и песком;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.)

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации психолого-педагогических задач

Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда—это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Для развития самостоятельности. Среда состоит из различных площадок (мастерских, исследовательский уголок, художественный уголок, книжный уголок и пр.), которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей. В течение дня выделять время, дети выбирают пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Для развития познавательной деятельности. Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, поделками из природного материала и пр.

Для физического развития. Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное

оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

На площадке имеется перекресток, который является организационно-массовым, методическим центром по обеспечению безопасности дорожного движения и может использоваться для организации культурно-досуговой деятельности и спортивным развлечений для детей ДООУ.

Модель предметно - развивающей среды.

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.				
	Задачи:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы 				
Принципы организации предметно-развивающей среды:					
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН. 					
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям				
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		
	2-3 года		2-3 года		
	Центр творчества Центр музыкального развития Центр рисования.		Центр сюжетно-ролевых игр: Уголок ряженья Уголок уединения		
	Познавательное развитие	Речевое развитие		Физическое развитие	
	2-3 года	2-3 года		2-3 года	
	Центр сенсорики; Центр «Мои любимые книжки» Центр дидактических игр Уголок природы Уголок «песок-вода»	Центр речевых игр Театральный уголок		Физкультурный уголок	
	Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям				
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
	Наличие атрибутов и пособий для исследовательской	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов,	Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие	Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы,

<p>деятельности Наличия материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр</p>	<p>иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр</p>	<p>эмоции Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр Наличие уголка дежурств Наглядная информация для родителей Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>
--	---	--	--	---

